

Benefiz-Vortragsreihe: Die Sprache der Bilder. Flucht in Kunst und Medien.

19:30 Uhr in Hörsaal XVIII der Universität zu Köln (Albertus-Magnus-Platz)

24.11.2016

Prof. Birgit Mersmann, Kunstgeschichte, Köln

Migrationsästhetik in der dokumentarischen Fotografie am Beispiel von Sebastião Salgado und Jim Goldberg

15.12.2016

Marlene Thomas, B.A., Erziehungswissenschaft, Köln

Visuelle Stereotype der Fluchtmigration – Eine Analyse von Pressefotografien im Herbst 2015

19.01.2017

Prof. Detlef Fetchenhauer, Soziologie und Sozialpsychologie, Köln

Die Macht der Bilder – Zur Psychologie der aktuellen Fluchtdiskussion

02.02.2017

Dipl. Päd. Tim Wolfgarten, Interkulturelle Bildungsforschung, Köln

Szenografie, Stillstand und Abstraktion – Drei Modi ausstellerischer Repräsentation von Fluchtmigration

21.02.2017

Abschlussvortrag und Auktion eines Gemäldes von Gara Rasul

19:00 Uhr im FORUM Volkshochschule im Kulturquartier am Neumarkt
(Rautenstrauch-Joest-Museum, Cäcilienstraße 29-33)

Dr. Jonas Tinius, Europäische Ethnologie, Berlin

Alexander Weinstock, M.A., Deutsche Sprache und Literatur, Köln

Die Figur des Geflüchteten – Perspektiven des nicht-dokumentarischen Theaters am Beispiel von *Ruhrorter*

Der gesamte Gewinn aus der Veranstaltungsreihe fließt in kreative Kurse für Geflüchtete.

